

「怒るのはエネルギーいるやろ。私のいる衆議院憲法調査特別委員会で、憲法改正反対は二人だけ。四十八人相手に論戦してると、(緊張と疲れで) もの食べれんようになるんですよ」

通常国会が閉会した後の七月初旬、大阪府高槻市のカファエ。市民四十人を前に、憲法改正に突き進む二大政党との孤独な戦いをこう表現した。三年半のブランクを経て国会に返り咲いたら、護憲派は絶滅危惧種だった。そんな危機感は強い。

五年前、「ソーリー、ソーリー」と小泉首相の逃げを許さない鋭い質問で脚光を浴びた。小泉改革が弱者に冷たい進行中。お茶の間の視聴者は、ドラマに欠かせない登場人物として受け取られた面もあった。

間もなく、秘書給与詐欺事件で議員辞職、逮捕、有罪判決。祝明時の不手際も重なった。ただ、議員辞職から一年半後の逮捕劇には各界から異論もあり、国會議員の刑事裁判としては前代未聞の三万人分の嘆願署名が集まつた。そんな“辻元応援団”的に位置する地元住民を見ようと、高槻の街に出た。

炎天下の街頭演説。いつもビルケースの上でマイクを握ると、買い物帰りのおっちゃん、おばちゃんたちが足を止めた。手には、特売品のトマトやナスが入つたスーパーの袋。「頑張つてな」と次々声をかけていく。

「社会の悪いところをどう変えていくか、みんなで考えていくから」と話しかける辻元さん。返り咲いてから、テレビ出演依頼の割を断っているという―大阪府高槻市のカファエ・コモンズで

ては、「偉い国會議員のセンセイ」ではない。生活の大変さをともに分かち合つ実の娘か、隣家の姉ちゃんのようない存在なのだろう。

公から始まった商売人の娘だったからだ。「一九九六年の総選挙前、旧知の土井さんが、子どものころ、父親の仕事の都合で大阪、奈良、名古屋を転居。家族四人、六畳一間の生活も経験した。しんどかった時、差別に直面する在日の人が慰めてくれたりした。

助け助けられ、ともに泣いたり笑つたりしながら、裕福ではないが懸命に生きている人は、時代の身分制みたい」

そんな総裁候補には「庶民の痛みなんて、これっぽっちも分からぬ」と感じるのは、「織維問屋でのつち奉り」や「織維問屋でのつち奉り」などといふ時代の身分制みたい。子ども心に「差別はおかしい」「平和は大切や」と思い始め、大学では平和運動系市民団体ピースボートを設立。

「目の前のことを精いっぱい

時代の身分制みたい」

が二世三世の世襲議員。江戸政界はいま、九月の自民党総裁選の話題で持ちきりだ。下馬評に挙がつて候補の顔ぶれを見ると、腹が立つてしようがないと言つ。『全員が二世三世の世襲議員。江戸時代の身分制みたい』

そんな総裁候補には「庶民の痛みなんて、これっぽっちも分からぬ」と感じるのは、「織維問屋でのつち奉り」や「織維問屋でのつち奉り」などといふ時代の身分制みたい。子ども心に「差別はおかしい」「平和は大切や」と思い始め、大学では平和運動系市民団体ピースボートを設立。

「目の前のことを精いっぱいやり続ける」ことが、将来につく部の自宅に夜討ち朝駆けしたり、呼ばれてもいいないパーティーに行つて、竹下元首相と直談判。「私はしぶといです。やつぱり商売人の子ですよ。やつぱり商売人の子ですから、一度あきらめたら生

きてかれへんと分かつてた」そして、改革を掲げる小泉政権の登場。メディア戦略を駆使する政権に対抗して、自ら激動の渦中に飛び込んでいった。

経営者ら何らかの痛みを抱えている人の姿だった。

「こういう政策が必要だ、ここには予算を付けたならあ

かんとばかり思つた。いまは自分を見つめ直さなかんと、頭から追い出そうとするけれど、無理でした」

結局、〇四年の参院選大阪選舉区に無所属で出馬。「こんな自分を受け入れてくれるのか」という不安もあったが、ふたを開けてみれば次点の七十二万票。「死んでいた辻元にブーッと息を吹き込んでくれた」ような手応えをつかみ、昨年の衆院選で返り咲いた。

小泉政権の五年間で、共生から競争社会に変わつたと感じじる。一獲千金で金持にならへんでも、年どつても平和でボチボチ生きたらええやんか。そんな社会にしたい」

(市川真)

## 辻元 清美さん(46) 衆議院議員



## 大阪歩き庶民の痛み知る

どの店で何を食べようかと考えてる時は楽しい。今日も東京からの飛行機の中で、お昼ご飯はお好み焼きにしようと決めていました。でも忙しくて食べられへんかった。高いもんとは半分違うけど、仕事している時も、半分くらい食べること考えてるんです(笑)。

**珠玉の口**

炎天下の街頭演説。いつもビルケースの上でマイクを握ると、買い物帰りのおっちゃん、おばちゃんたちが足を止めた。手には、特売品のトマトやナスが入つたスーパーの袋。「頑張つてな」と次々声をかけていく。

「社会の悪いところをどう変えていくか、みんなで考えていくから」と話しかける辻元さん。返り咲いてから、テレビ出演依頼の割を断っているという―大阪府高槻市のカファエ・コモンズで